# 2324

# SAISON CULTURELLE

VILLE DE
MAISONS-LAFFITTE

## CONSERVATOIRE

# PRÉSENTATION

Conformément à la Charte de l'Enseignement Artistique Spécialisé en Danse, Musique et Théâtre, publiée en 2001 par le Ministère de la Culture, *« l'éducation artistique est le premier vecteur de la démocratisation culturelle. Elle permet de former le sens esthétique et de développer la sensibilité et l'éveil à travers le plaisir de l'expérimentation et la connaissance d'œuvres de référence »*.

Établissement territorial d'enseignement artistique, le Conservatoire municipal Mstislav Rostropovitch de Maisons-Laffitte dispense un enseignement spécialisé dans deux domaines artistiques du spectacle vivant : **Musique et Art Dramatique**.

Affilié à la FFEA[1] , sa vocation pédagogique est l'ouverture aux pratiques artistiques sous de multiples formes, sans préjuger de l'orientation future des élèves, que ce soit dans l'optique d'un projet de pratique amateur ou une ambition professionnelle.

Les enseignements sont accessibles à tous les publics, indépendamment de leur âge ou de leur lieu de résidence.

En Musique et en Art Dramatique, les études du Parcours diplômant sont organisées en cycles, évaluées en contrôle continu et validées par un examen de fin de cycle. Chaque cycle constitue une fin en soi, les élèves pouvant au terme d'un cycle et suivant les résultats obtenus, poursuivre leurs études dans le cycle supérieur ou interrompre leurs études.

La diffusion étant l'un des objectifs de tout apprentissage artistique et le reflet des différentes actions éducatives de l'établissement, le Conservatoire propose tout au long de l'année de nombreuses initiatives culturelles et pédagogiques qui participent à la vie artistique de la Ville.

*Le Règlement Intérieur* et le *Règlement des études* sont portés à la connaissance de tous au Conservatoire auprès de l'administration et sur le site internet de la Ville :

**www.maisonslaffitte.fr**
**> Loisirs > Conservatoire**

[1]Fédération Française de l'Enseignement Artistique

# LES ENSEIGNEMENTS DU CONSERVATOIRE

Les enseignements du Conservatoire portent sur diverses approches, diplômantes ou non, et couvrent un éventail très large de styles et d'esthétiques. Ils s'adressent autant aux enfants qu'aux adolescents et aux adultes. Ils axent une pédagogie générale sur le développement des compétences artistiques et sur le développement des savoirs, savoir-faire et savoir-être.

Sont abordés l'apprentissage instrumental, l'apprentissage vocal, le théâtre, les pratiques collectives de toutes formes, la formation et la culture artistique et l'interprétation.

Les méthodes pédagogiques relèvent autant du patrimoine et du répertoire, propres à chacune des spécialités, que de l'invention et de la création, fruit d'une autonomie, relative puis affirmée, acquise progressivement par chaque élève. D'une approche diversifiée, les méthodes pédagogiques du Conservatoire s'enrichissent dans leur développement par l'émergence de démarches et projets personnalisés et collectifs. L'interdisciplinarité des projets pédagogiques est favorisée ; les croisements et passerelles sont au cœur du projet global du Conservatoire.

Les élèves ont l'occasion de se présenter régulièrement, individuellement ou en ensemble, en public sous forme de concerts au cours de l'année.

# DISCIPLINES ENSEIGNÉES

- **Bois :** Flûte à bec, Flûte traversière, Hautbois, Clarinette, Saxophone
- **Cuivres :** Cor, Trompette, Trombone
- **Cordes :** Violon, Alto, Violoncelle, Contrebasse
- **Instruments polyphoniques :** Guitare, Harpe, Piano, Percussions
- **Voix :** Chant lyrique, Chœurs d'enfants Cycle I
- **Pratiques instrumentales collectives :** Orchestre, Orchestre d'Harmonie, Ateliers Jazz, Atelier Création, Musique de Chambre, Carillon, Ensembles des Flûtes à bec, Ensemble des Flûtes traversière, Ensembles des Guitares...
- **Découverte et érudition :** Éveil, Initiation, Formation musicale Cycle I et II
- **Art dramatique :** Éveil, Initiation, Cycle I et II Théâtre

# INSCRIPTIONS AU CONSERVATOIRE

L'entrée au Conservatoire se fait selon plusieurs formules propres à chaque élève et à son parcours. Les parcours de formation sont ainsi adaptés aux spécificités des domaines de la musique et de l'art dramatique, et permettent de répondre à la diversité des projets des élèves. Pour chaque discipline, les modalités d'inscription dépendent des places disponibles, de l'âge et de la formation choisie.

Une priorité absolue est accordée aux élèves domiciliés à Maisons-Laffitte. Les élèves souhaitant poursuivre les études commencées au Conservatoire sont réinscrits prioritairement. Les nouvelles candidatures sont reçues en fonction des places disponibles. Les dates d'inscription, les jours et heures de cours, sont portés à la connaissance des intéressés au secrétariat du Conservatoire.

# LES TARIFS 2023-2024

Les tarifs d'inscription au Conservatoire font l'objet d'un vote au Conseil municipal.

Une réduction de 10 % est accordée sur l'ensemble des tarifs à compter du troisième enfant d'une même famille inscrit au Conservatoire.

Les inscriptions sont prises pour une année scolaire et les cotisations sont dues pour l'année entière. Le Conservatoire est un service public qui met en place une continuité dans son offre tant artistique qu'administrative. L'inscription au Conservatoire n'est donc pas en corrélation avec un nombre défini de séances de cours par année scolaire.

Les cotisations sont payables soit en une fois à l'inscription, soit en trois fois par tiers : 1er tiers 40 % à l'inscription, 2e tiers 35 % au plus tard le 15 janvier de l'année scolaire en cours, 3e tiers 25 % au plus tard le 15 avril de l'année scolaire en cours.

| | PÔLE MUSIQUE | | | Tarifs ML | Tarifs non ML |
|---|---|---|---|---|---|
| PARCOURS DÉCOUVERTE | Éveil musical | Grande Section de Maternelle | 45 mn (cours collectif) | **162 €** | **211 €** |
| | Initiation musicale | CP | 45 mn (cours collectif) | **162 €** | **211 €** |
| | Atelier pluri-instrumental (nombre de places limitées) | CP | 15 mn de cours individuel + Initiation Musicale | **459 €** | **596 €** |
| | | CE1 | 15 mn de cours individuel + Formation Musicale | **459 €** | **596 €** |
| | Initiation instrumentale (accès : selon le nombre de places disponibles) | CE1 | 20 mn de cours individuel + Formation Musicale | **555 €** | **722 €** |
| PARCOURS DIPLÔMANT | Cycle I (accès suivant l'avis du conseil pédagogique) | À partir du CE2 1re et 2e années | 20 mn de cours individuel + Formation Musicale | **555 €** | **722 €** |
| | | 3e année et 4e année (fin de cycle) | 30 mn de cours individuel + Formation Musicale | **822 €** | **1 068 €** |
| | Cycle II (accès : Avoir validé une fin de Cycle I) | 1re et 2e, 3e et 4e années (fin de cycle) | 30 mn de cours individuel + Formation Musicale | **875 €** | **1 137 €** |
| | Cycle III (accès : avoir validé une fin de Cycle II) | 1re, 2e et 3e années (fin de cycle) | 50 mn de cours individuel | **969 €** | **1 260 €** |

**Pour toute inscription en Pôle musique - Parcours diplômant, un élève, selon sa discipline et son niveau, peut-être invité à suivre un cours de pratique collective en plus.**

| PÔLE MUSIQUE | | | | Tarifs ML | Tarifs non ML |
|---|---|---|---|---|---|
| PARCOURS PERSONNALISÉ | Pratique individuelle instrumentale ou vocale complémentaire | Accès sous certaines conditions : avoir validé une fin de cycle II ou 2e instrument selon les places disponibles | 20 mn | **393 €** | **511 €** |
| | | | 30 mn | **576 €** | **749 €** |
| | | | 40 mn | **629 €** | **818 €** |
| | | | 50 mn | **838 €** | **1 090 €** |
| | Pratique collective instrumentale ou vocale seule ou complémentaire | Enfant à partir du CE1, adolescents, adultes | Chorale - Carillon - Orchestre - Ensemble - Musique de chambre - Atelier Jazz | **101 €** | **131 €** |
| | Formation musicale seule | À partir du CE1 | Cycle I : 1ère, 2e, 3e années | **162 €** | **211 €** |
| | | | Fin de Cycle I (4e année) et Cycle II | **245 €** | **319 €** |

| | LOCATION DES INSTRUMENTS | |
|---|---|---|
| **Engagement au trimestre** | **Tarifs ML 70 €** | **Tarifs non ML 91 €** |

| PÔLE ART DRAMATIQUE | | | | Tarifs ML | Tarifs non ML |
|---|---|---|---|---|---|
| PARCOURS DÉCOUVERTE | Éveil | 6 à 8 ans | 1h30 | **236 €** | **307 €** |
| | Initiation | 8 à 12 ans | 1h30 | **236 €** | **307 €** |
| PARCOURS DIPLÔMANT | Cycle I | À partir de 12 ans | 2h30 | **333 €** | **433 €** |
| | Cycle II | À partir de 12 ans | 4h | **526 €** | **684 €** |

**Tarifs ML : tarifs s'appliquant aux Mansonniens / Tarifs non ML : tarifs s'appliquant aux non Mansonniens**

# INFORMATIONS PRATIQUES ET RENSEIGNEMENTS

**Direction**
Olivier d'ORMESSON

**Secrétariat**
Christel PAPROCKI

**Tél :** 01 34 93 80 85

**E-mail :** conservatoire@maisonslaffitte.fr

38 avenue de Saint-Germain
78 600 Maisons-Laffitte

## Accueil du Secrétariat

**Lundi - Mardi - Jeudi :** 15h00 - 19h15

**Mercredi :** 9h15 - 11h45 / 14h00 - 19h00

**Vendredi :** 15h00 - 18h15

**Samedi :** 10h15 - 12h15

Culture Maisons-Laffitte

@CultureML

Conception, création : Cithéa.